



Załączniki do rozporządzenia
Przewodniczącego Komitetu do spraw Pożytku
Publicznego z dnia 24 października 2018 r. (poz. 2055)

Załącznik nr 1

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „pobieranie*/~~niepobieranie*~~”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego jest adresowana oferta	PREZYDENT MIASTA SIEMIANOWICE ŚLĄSKIE
2. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	Zadanie w zakresie kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
Towarzystwo Artystyczne T.ART Zabrze stowarzyszenie Numer w Krajowym Rejestrze Sądowym: 0000385417 Data wpisu: 2011-05-09 NIP: 6482754478, nr REGON: 241955790 Adres: miejscowość: Zabrze, ulica: Brodzińskiego 4, gmina: Zabrze, powiat: Zabrze województwo: śląskie kod pocztowy: 41-800, tel. 602 102 880 Numer rachunku bankowego: 91 2030 0045 1110 0000 0392 3960 nazwa banku: BNP Paribas	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	„Legenda o utopcu”- warsztaty muzyczno-teatralne dla dzieci			
2. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾	Data rozpoczęcia	1.03.2023	Data zakończenia	15.05.2023
3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)				
Wychodząc na przeciw zaspakajaniu potrzeby kultywowania tradycji regionu Śląska chcemy zaproponować wydarzenie pt. „Legenda o utopcu- warsztaty muzyczno-teatralne dla dzieci”. Realizacja zadania będzie polegała na połączeniu zadań z dziedziny teatralnej oraz propagowaniem wiedzy na temat tańców i muzyki regionalnej. Warsztaty muzyczno - taneczne w przybliżą uczestnikom dawne tańce oraz piosenki a wystawienie wraz z uczestnikami oryginalnego spektaklu zobrazuje dawne legendy i wierzenia z regionu. Całość wydarzenia odbędzie w w godzinach popołudniowych w dniu 21 kwietnia 2023 oraz będzie trwać około 2 godzin. Wydarzenie kierowane będzie do dzieci z siemianowickich szkół podstawowych w wieku 7-13 lat. Przewidywalna				

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2020 r. poz. 1057, z późn. zm.).

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

liczba uczestników to 30 - 40 osób. Przedsięwzięcie opiera swe działanie na teatrze. Dzieci będą edukowane przez zatrudnionych specjalistów w swojej dziedzinie: muzyków ludowych, instruktorów teatralnych.

Zasoby kadrowe podczas realizacji projektu :

- [redacted] – instruktorka teatralna, animator kultury.
- [redacted] – instruktorka teatralna, reżyser.
- [redacted] – aktor, instruktor teatralny ,specjalista ds. edukacji i popularyzacji w Muzeum Górnośląski Park Etnograficzny w Chorzowie.

- [redacted] etnolog, etnomuzykolog i instruktorka tańca ludowego.
- [redacted] muzyk, kompozytor i pedagog.:

Stowarzyszenie zapewni nieodpłatnie rekwizyty, elementy scenografii, kostiumy, narzędzia, materiały plastyczne itp.

Stefan Mazur- autor scenariusza oraz reżyser będzie jednocześnie pełnił funkcję aktora- przewodnika podczas przedstawienia, tak by uczestnicy wydarzenia mogli w nim aktywnie i twórczo uczestniczyć.

Uczestnicy będą mieli okazję, by pobudzić swoją kreatywność, przełamać barierę strachu przed wystąpieniami publicznymi i spędzić aktywnie czas, ucząc się nowych umiejętności.

Miejszem przebiegu wydarzenia będzie Muzeum Miejskie w Siemianowicach Śląskich, które doskonale koresponduje z tematyką planowanych zajęć i daje duże możliwości przeprowadzenia warsztatów i wystawienia przedstawienia. Jest to też miejsce sprawdzone w tego typu działaniach.

Podczas warsztatów uczestnicy wykorzystają swoje zdolności muzyczne i taneczne.

Warsztaty będą obejmowały:

- naukę regionalnych pieśni ludowych,
- naukę prostych układów tańców regionalnych, trojak, klapok, polka.

Wszystko to zaowocuje pokazem w formie spektaklu pt. „Legenda o utopcu”, przybliżającym symbolikę herbu miasta, postać śląskiego stracha i opowiadający o stawach pokopalnianych. Interaktywny charakter przedstawienia sprawi, że uczestnicy wykorzystają umiejętności nabyte podczas wcześniej przeprowadzonych warsztatów. Podczas poszczególnych scen spektaklu zatańczą regionalny taniec oraz zaśpiewają poznane podczas warsztatów piosenki. W występ wprowadzone zostaną elementy teatru lalek i cyrku. Ciekawa forma przedstawienia sprawi, że będą mogli w nim uczestniczyć całe rodziny. Przedsięwzięcie wpisuje się w przeznaczenie Muzeum Miejskiego w Siemianowicach Śląskich oraz ożywi placówkę.

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Spektakl teatralny z uczestnikami	1 spektakl	Udokumentowany (zdjęcia/nagranie)
Warsztaty edukacyjne	1 warsztaty	Udokumentowane (zdjęcia/nagranie)

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

Dotychczas T.Art zorganizowało następujące konkursy i projekty:

1. KomMiTywa – kompleksowa inicjatywa - MiT (Młodzi i Teatr). Imprezy towarzyszące kolejnym edycjom Festiwalu Dramaturgii Współczesnej – projekt finansowany przez Samorząd Województwa Śląskiego w latach 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2021, 2022
2. FestSpektakl z Janoschem i piosenkami pt. Janoschowa łąka - 2011
3. Międzypokoleniowa pasja tworzenia-Wyraż siebie! - 2012
4. Janoschowa łąka. Wydanie płyty z autorskimi piosenkami inspirowanymi bajkami Janoscha wykonanymi przez zabrzańskie dzieci – 2012
5. Wierszolaki na scenę – I, II, III, IV, V i VI, VII, VIII, IX, X Miejski Konkurs Recytatorski dla dzieci w wieku przedszkolnym 2012, 2013, 2014, 2015, 2016 i 2017, 2018, 2019, 2021, 2022

6. Warsztatownia literacka - 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022
 7. 60+ Apetytu na kulturę ciąg dalszy – 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022
 8. Kawalek po kawalku. Wydanie płyty z poezją śpiewaną - pokłosa Warsztatowni literackiej.
 9. Lato w Teatrze. Półkolonie dla dzieci i młodzieży w czasie wakacji, organizowane wraz z Teatrem Nowym w Zabrze, zakończone spektaklem teatralnym Opowieść wigilijna wg Dickensa granym na scenie Teatru kilkakrotnie, na zakończenie półkolonii 12 i 13 lipca oraz 27 września 2014 r. przy pełnej widowni.
 10. Wakacje w Królewskiej Hucie - 2022

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Działania informacyjno-promocyjne Przygotowanie materiałów informacyjnych i repertuarowych do poszczególnych adresatów (papier, tusz)	100,00	100,00	-
2.	Zatrudnienie osób bezpośrednio pracujących przy realizacji zadania), podpisanie z wyżej wymienionymi pracownikami umów (autor muzyki, instruktorzy prowadzący warsztaty, twórca rekwizytów i elementów scenografii, autor scenariusza i reżyser przedstawienia (jednocześnie aktor/przewodnik)	2500,00	2500,00	-
4.	Koordynator	300,00	300,00	-
5.	Obsługa finansowa projektu	100,00	100,00	-
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		3000,00	3000,00	-

V. Oświadczenia

Oświadczam(-my), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* / inną właściwą ewidencją*;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

Towarzystwo Artystyczne
 T. Art
 41-800 Zabrze, ul. Brackińskiego 4
 NIP 648-275-44-78
 tel. 602 10 28 80, 32 276 66 80

Towarzystwo Artystyczne T. Art
 PREZES
 Maria Popławska

Data 24.01.2023r.

(podpis osoby upoważnionej lub podpisy osób upoważnionych do składania oświadczeń woli w imieniu oferentów)

Katarzyna Bowni